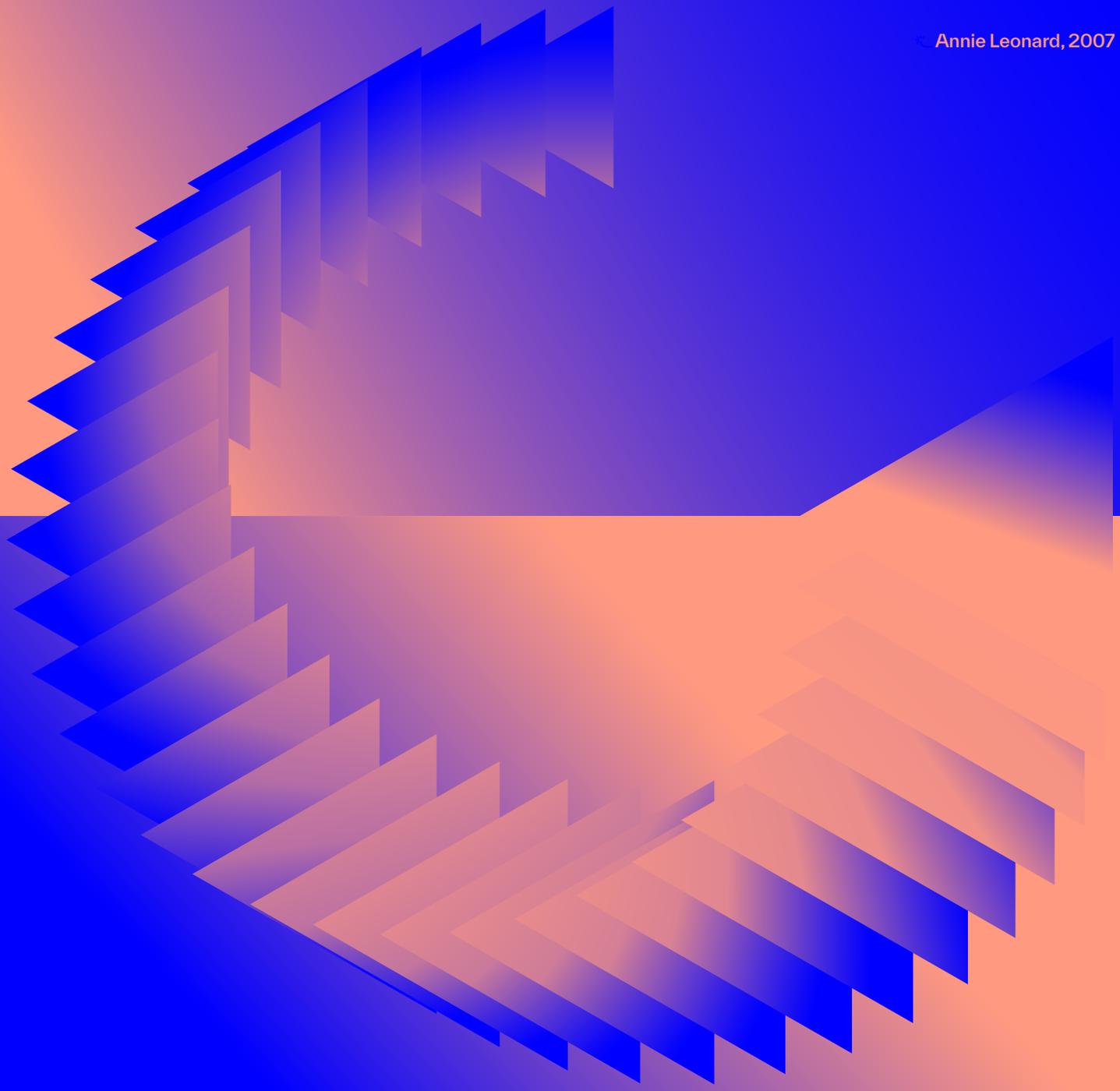


# Weiterverwenden

“You cannot run a linear system on a finite planet indefinitely”

Annie Leonard, 2007



BDA BUND DEUTSCHER ARCHITEKTINNEN UND ARCHITEKTEN

# Die \*Jungen\* Higos

Verfahren

1. Auslober des BDA Preises „Die\*JungenHugos“ (Фундер Нуго-Нуга и нацимисис-Фур дер преис)

Bund Deutscher Architektinnen und Architekten BDA  
Landesverband Baden-Württemberg e. V.  
Friedrichstraße 5, 70174 Stuttgart

Der Bund Deutscher Architektinnen und Architekten BDA Landesverband Baden-Württemberg lobt den Nachwuchspreis Die\*JungenHugos 2024 für Architekturstudierende der Hochschulen in Baden-Württemberg aus. Ziel ist es, der jungen Generation die Möglichkeit zu geben, sich mit ihren Entwürfen zu präsentieren und in einen Diskurs über die gesellschaftliche Relevanz planerischen Gestaltens einzubringen.

2. Kurzfassung der Aufgabenstellung

Gesellschaftliche und strukturelle Veränderungen bieten Möglichkeiten, vorhandene Qualitäten gebauter Substanz neu zu entdecken. Weiterverwenden bedeutet Bestehendes verändern, korrigieren, verdichten, anpassen, hinterfragen, neu ordnen oder umnutzen – ohne Abriss. Die Geschichte aufdecken und Zukunft gestalten. Voraussetzung dafür ist das Verstehen, das Beobachten, das Analysieren des Vorhandenen. Gesucht werden Projekte, die sich auf besondere Weise mit diesen Themen auseinandersetzen.

An Hochschulen wird Raum zum Experimentieren und Erforschen gewährt. Der BDA Baden-Württemberg möchte sich mit dem Thema „weiterverwenden“ dem innovativen Potential von Studienarbeiten annehmen. *Welche Strategien und Konzepte finden sich in euren Ideen? Reicht sie ein, allein, zu zweit oder als Team – wir sind gespannt!*

3. Teilnahmeberechtigt

Teilnahmeberechtigt sind alle Architekturstudierende, die zum Zeitpunkt der Erstellung der Arbeit an einer Hochschule in Baden-Württemberg eingeschrieben sind/waren. Zugehört werden alle Entwürfe, die seit dem Sommersemester 2021 erarbeitet wurden, auch Bachelor- und Masterarbeiten sowie freie Projekte. Es können Einzelarbeiten und auch Gruppenarbeiten eingereicht werden.

4. Preisgericht

Das internationale Preisgericht zur Beurteilung der eingereichten Arbeiten besteht aus folgenden Expert\*innen:

- Kim Le Roux, LXSY, Berlin
- Jan Keinath, KO/OK Architektur, Leipzig / Stuttgart
- Pascal Müller, Müller Sigrist Architekten AG, Zürich
- Francesca Depfenhart, Preisträgerin Die\*JungenHugos21, Stuttgart
- Elina Potratz, Chefredakteurin Die Architekt, Berlin

Weitere Informationen:

→ [diejungenhugos.bda-bawue.de/](http://diejungenhugos.bda-bawue.de/)



5. Leistungen

Eingereicht sind abgeschlossene, von den Lehrstühlen betreute oder frei bearbeitete Studienarbeiten zum Thema „Weiterverwenden“. Da die Entwurfsaufgaben sehr verschieden sein können, werden die Mittel der Darstellung nicht vorgegeben. Zur Beurteilung der Arbeiten sind Unterlagen einzureichen, die zum Verständnis der Arbeit notwendig sind, z. B. Erläuterungstext und Situationsplan, die wichtigsten Grundrisse, Schnitte und Ansichten, ggf. weitere Angaben zu Konzept, Detail-Bereichen, Materialien, Ressourcenverbrauch, sowie Modellfotos und Illustrationen. Die oben genannten Inhalte sollten in einem Druck-PDF gesammelt und eingereicht werden, maximal 15-seitig, Format DIN A3 quer, mit jeweils einer Abbildung/ Zeichnung pro Seite. Die maximale Dateigröße beträgt 40 MB. Zusätzlich ist ein Key Visual (1920 x 1080 px, jpg) und ein Text, der das Projekt beschreibt, einzureichen (max. 1000 Zeichen inkl. LZ).

- Modelle, Broschüren oder weitere Entwurfsunterlagen werden nicht angenommen.
- Englischsprachige Einreichungen sind möglich

6. Beurteilungskriterien

Die eingereichten Projekte werden von der Jury gekürt. Sie wird vor allem die Nachvollziehbarkeit der Ideenentwicklung und die schlüssige Umsetzung beurteilen. Die Ideen werden zudem in Bezug auf Kreativität und Nachhaltigkeit bewertet, sowie auf die baulichen und bildlichen Qualitäten des Entwurfs.

7. Termine

- Einreichung der Arbeiten beim BDA, 10.05.2024
- Preisgerichtssitzungen, Mitte Juni und Mitte Juli 2024
- Preisverleihung, 24. Oktober 2024
- Ausstellung, 25. Oktober bis 14. November 2024
- Finissage, 14. November 2024

8. Abgabe

Der Abgabetermin ist Freitag, der 10. Mai 2024, 23:59 Uhr. Bis zu diesem Termin müssen die Projekte digital über das Teilnahme-Formular auf der Webseite unter → [www.diejungenhugos.bda-bawue.de](http://www.diejungenhugos.bda-bawue.de) eingereicht werden. Ein PDF, ein Bild und ein kurzer Text werden über das Formular hochgeladen.

Nach der ersten Jurysitzung bitten wir die Verfasser\*innen ausgewählter Projekte zusätzlich um die Einreichung einer vertiefenden Videopräsentation (60 Sekunden).

9. Preisgerichtssitzung und Bekanntgabe der Ergebnisse

Das Preisverfahren ist zweistufig. Das Preisgericht tagt voraussichtlich Mitte Juni und Mitte Juli 2024. Alle Verfasser\*innen werden anschließend per Mail über das Ergebnis benachrichtigt.

10. Auszeichnungen

Die\*JungenHugos sind mit insgesamt EUR 2.000,- dotiert. Es werden bis zu drei Preise und drei Anerkennungen vergeben. Diese werden im Rahmen des Auftakts Architekturnovember am 24. Oktober 2024 in Stuttgart überreicht. Alle Preisträger\*innen erhalten eine Urkunde. Das Preisgericht kann durch einstimmigen Beschluss die Verteilung der Preissumme bestimmen und die Anzahl der Preise verändern. Die ausgezeichneten Arbeiten werden in der Ausstellung Die\*JungenHugos2024 im BDA WECHSELRAUM in Stuttgart gezeigt.

11. Nutzung und Rechte

Die eingereichten Arbeiten dürfen vom Auslober zum Zwecke der nationalen und internationalen Veröffentlichung (Buch, Zeitschriften, Ausstellungen, Webseiten, Social Media, etc.) und Dokumentation vollumfänglich zeitlich und örtlich unbeschränkt unter Namensnennung der Verfassenden genutzt werden. Alle eingereichten Bilder, Planunterlagen und Textmaterialien stehen dem BDA Baden-Württemberg unentgeltlich und frei von Rechten Dritter für die oben genannten Zwecke zur Verfügung. Alle sonstigen Rechte nach dem Urheberrechtsgesetz verbleiben bei den Autor\*innen.